



Ressort: Kunst, Kultur und Musik

Mode zwischen Haute Couture und Wegwerfkleidung

Wien, 10.09.2025 [ENA]

Italien, aber nicht nur Italien, gedenken Giorgio Armani, dem bekanntesten Modemacher aus diesem Land zu einer Zeit, wenn vor der Zentrale des Armani Konzerns in Mailand Hunderte Trauernde warten, um bei dem Sarg des im Alter von 91 Jahren verstorbenen Designers seiner noch einmal zu gedenken und sich vielleicht an seine großen Modenschauen zu erinnern, die immer so glanzvoll im Teatro Armani stattgefunden haben.

Für die heutige Welt ist Mode längst zu einem im Überfluss vorhandenen Konsumfetisch geworden, auch wenn sich in der gegenwärtigen Modeindustrie ein Paradigmenwechsel abzuzeichnen scheint, weil die Dynamik von Fast Fashion nicht ewig so weitergehen kann. Zeigen doch die erschreckend hohen Zahlen von jährlich weggeschmissener Kleidung, die in riesigen Mengen verfrachtet werden um irgendwo in einer Deponie zu landen, meistens dort wo sie nicht hingehören und die Umwelt zusätzlich belasten. Nichtsdestotrotz wird das sensibilisierte gesellschaftliche Bewusstsein beim Thema Wegwerfmode auch als Chance für die Modeindustrie gewertet, die sich zunehmend auch den Prinzipien von Fairness und Nachhaltigkeit annehmen möchte.

Ob aber neue Ansätze wie Textilrecycling oder die Akzeptanz von Secondhand Ware wirklich den enormen Ressourcenverbrauch reduzieren werden, ist fraglich, da die Psychologie des Modebewusstseins viel tiefer geht, weil eben Kaufen auch als Ersatzbefriedigung dient, für vieles was wir nicht haben, aber eigentlich auch haben möchten. Schade eigentlich, dass die Tracht, die einmal weltweit wunderschöne Kleidungsstücke aus handgefertigten Stoffen, liebevollen Stickereien und erlesenen Designs hervorgebracht hat und zu außergewöhnlichen Anlässen wie religiöse oder gesellschaftliche Feste meistens das ganze Leben lang getragen wurde, ziemlich vollständig von einem modernen Lebensgefühl verdrängt wurde, das Reichtum anders fühlt und definiert.

Bericht online lesen:

https://mighty-images.en-a.eu/kunst_kultur_und_musik/mode_zwischen_haute_couture_und_wegwerfkleidung-92138/

Redaktion und Verantwortlichkeit:

V.i.S.d.P. und gem. § 6 MDStV: Dr.Schura Euler Cook

Redaktioneller Programmdienst: European News Agency

Annette-Kolb-Str. 16
D-85055 Ingolstadt
Telefon: +49 (0) 841-951. 99.660
Telefax: +49 (0) 841-951. 99.661
Email: contact@european-news-agency.com
Internet: european-news-agency.com

Haftungsausschluss:

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich.